

Photographe



Le quotidien

Il s'agit de prendre des photos de gens, paysages, de répondre aux commandes de clients ou de participer à des projets artistiques...

Le métier

Il n'y a pas besoin d'être plusieurs, il faut travailler à peu près 10h par jour minimum

Les avantages

Faire beaucoup de photos et laisser libre cours à son imagination et sa créativité.

A éviter

Être malpoli, ne pas avoir de sens artistique développé

Structures possibles

On peut faire des photographies en tant qu'artiste ou ouvrir un magasin.

Formation et conseils

Faire un CAP.

Qualités requises

Il faut avoir une bonne vue, de la patience et savoir porter un regard différent sur ce qui nous entoure ; il faut avoir le goût de l'esthétique.

Possibilités d'évolution

On peut travailler comme employé dans un magasin de photographe puis devenir patron, ; en tant qu'artiste, on peut faire des expositions et devenir célèbre